



geboren:
1981 in gelsenkirchen

lebt in:
köln

nationalität:
deutsch

größe:
168 cm

haarfarbe:
dunkelblond

augenfarbe:
braun

sprachen:
englisch / französisch

dialekte:
ruhrpott / rheinisch

Fähigkeiten:
gesang (a capella / chanson / rock pop) / tanz (ballett / contact improvisation / disco dance / modern dance) / synchronsprechen / sprecherin / synchron - coaching / gitarre / dozentin / aerobic / bühnenfechten / yoga / harmonium / entspannungstherapie

© anna zaremba

film / tv

2020 | die rentnercops / ard / casting marc schötteldreier / regie dennis satin
2020 | billy kuckuck / ard / casting dayanir und hellwig casting / regie thomas freundner
2020 | mein letzter tanz / kurzfilm / regie tom sielemann
2019 | hier und jetzt / kurzfilm / regie tom sielemann
2019 | em´s monster / kurzfilm / regie sandy widyanata
2018 | der lehrer / rtl / regie alexander sascha thiel
2018 | soko stuttgart / zdf / regie claudia jüptner-jonstorff
2018 | die sterne über uns / zdf / regie christina ebelt
2017 | einstein / sat1 / regie oliver dommenget
2017 | mein rechter, rechter platz ist frei / wam dortmund / regie kerstin rütz
2017 | wilsberg / zdf / regie thomas kronthaler
2016 | alles was zählt / rtl / regie klaus knoesel
2015 | matters revier / episodenhauptrolle / wdr / regie christoph eichhorn
2014 | dann lowinski / sat.1 / regie richard huber
2014 | dot / avalon film / regie tali barde
2014 | winterreise / khm kurzfilm / regie susanne boeing
2013 - 2009 | der bulle und das landei / durchg. rolle / ard / regie vivian naefe u.a.
2013 | herzensbrecher - vater von 4 söhnen / durchg. Nebenrolle / zdf / regie christian theede
2012 | der letzte bulle - hühnerabend / sat.1 / regie thomas nennstiel
2011 | geliebtes kind / ard / regie sylke enders
2009 | tatort - klassentreffen / ard / regie kaspar heidelbach
2007 | die treuetesterin / sat.1 / regie markus bräutigam
2007 | mein leben und ich - kindheitstrauma / rtl / regie richard huber
2007 | dreck am stock / sat.1 / regie matthias kopp
2005 | prinzeßin / kino / regie birgit großkopf

theater

2020 | was ihr wollt / theater paderborn / regie katharina kreuzhage
2019 | mary page marlowe – eine frau / theater paderborn / regie martin schulze
2019 | sehnsucht nach leben-livehörspiel / alte feuerwache köln / regie rüdiger pape
2018 | buddah trifft jägerzaun / gesangsrevue / theaternacht köln
2018 | schauspielerinnen-requiem / 15 minutenfestival studiobühne köln
2016 | soft core / sommerblut festival köln / regie andre erlen
2015 | verbrennungen / theater im bauturm / regie rüdiger pape
2014 | du,du und ich / theater kohlenpott herne / regie frank hörner
2014 | chambre d'amis / studiobühne köln
2013 | cate(s)krieg(t) / solo / raum 13 / ``jung, na und``-festival
2013 | die schatzinsel / comedia theater köln / regie frank hörner
2012 | der goldene drache / theater im bauturm köln / regie rüdiger pape
2011 | 12 / studiobühne köln / regie tim mrosek
2011 | schwarze milch / comedia theater köln / regie ulrike stöck
2010 | schwestern / comedia theater köln / regie rüdiger pape
2010 | petersberg / freihandelszone köln / regie futur 3
2009 | die fürchterlichen fünf / comedia theater köln / regie ela baumann
2009 | gefährliche liebschaften / tas köln / regie joe knipp
2009 | clyde und bonnie / comedia theater köln / regie ulrike stöck
2008 | Lieblingsmenschen / tas köln / regie joe knipp
2007 | penthesilea / studiobühne köln / regie c. kobboldt, r. roitman
2006 | der duft, das geld, die stadt / freihandelszone köln / regie futur 3
2005 | ronja räubertochter / naturbühne ratingen / regie helge fedder
2004 | the person you have called / schauspielhaus köln / regie anja kolacek

ausbildung

2001 - 2004 | ausbildungsprogramm der studiobühne köln
2005 | rollenarbeit mit peter mustafa, folkwang essen
2006 | camera-acting im rahmen der sat.1-talent class mit m.k. lewis
2007 | camera workout der ifs köln mit mark zak
2010 - 2011 | camera-workout der ifs köln mit gerhard roiss
2015 | circels of need, schauspielworkout, actors place cologne
2018 - 2019 | camera workout ``wagen und gewinnen im filmschauspiel``, gerhard roiss, sophie molitoris, ifs köln
2021 | linklater stimmtraining teil 1 und 2 bei iris schulte / freiburg voice center
2021 | riverstories- monologarbeit nach kristin linklater, freiburg voice center iris schulte
2021 - 2022 | fernstudium prosaschreiben, textmanufaktur, andre hille

auszeichnung

2015 | Kölner Theaterpreis für verbrennungen
2012 | auszeichnung Kölner Darstellerpreis / nominiert für den Kölner Theaterpreis und den Kurt Hackenberg
2012 | preis mit ``der goldene drache``
2011 | nominiert für den Kölner Theaterpreis und den Kurt-Hackenberg preis mit ``12``
2011 | nominiert für den Kölner Darstellerpreis
2010 | Kölner Theaterpreis und Kurt-Hackenberg preis für ``petersberg``
2010 | nominiert für den Kölner Kinder und Jugendtheaterpreis für ``schwestern``
2009 | nominiert für den Kurt-Hackenberg preis mit ``clyde und bonnie``
2009 | nominiert für den Kinder und Jugendtheaterpreis für ``clyde und bonnie`` und ``die fürchterlichen fünf``
2008 | nominiert für den Kölner Nachwuchspreis ``puck``
2006 | beste debütantin der sat 1 talent –class