angeline anett heilfort



born:
1983 in leipzig

lives in:
berlin

nationality:
german

height:
162 cm

hair colour:
brown

eye colour:
brown

languages :
english / french / russian

dialects :
berlinerisch / sächsisch / hinglish

skills:
singing (sopran) / yoga / swordplay / fire-breathing / climbing / horseback riding / improvisation theater / comedy / strip'n'dance / diving (open water)

© alan ovaska

cinema / tv

2023 | dr. nice / zdf / casting karen wendland / regie thorsten m. schmidt
2023 | das quartett - das schweigen (at) / zdf / casting christine mattner (ndf) / regie elmar fischer
2022 | notruf hafenkante / zdf / casting anna kowalksi / regie kirsten laser
2022 | soko leipzig / zdf / casting cornelia mareth & maria rölcke / regie robert del maestro
2021 | das recht der stärkeren / spielfilm / regie i.j. karla
2019 | ein starkes team / zdf / casting nina haun / regie martin kinkel
2019 | hug me (at) / kurzfilm / filmuniversität babelsberg konrad wolf / regie hannah wolny
2018 | soko wismar / zdf / regie oren schmuckler
2018 | soko stuttgart / zdf / regie steffi doehlemann
2018 | dr.klein / zdf / regie rainer matsutani
2017 | morden im norden / ard / regie holger schmidt
2017 | notruf hafenkante / zdf / regie oren schmuckler
2017 | jenny / rtl / regie florian eichinger
2016 | götter in weiss / ndr / regie elmar fischer
2015 | die diplomatin – das botschaftsattentat / ard / regie elmar fischer
2015 | in aller freundschaft - die jungen ärzte / ard / regie micaela zschieschow
2015 | die geschichte mitteldeutschlands / ard / regie pepe pippig
2015 | schandfleck – usedom-krimi / ard / regie oliver schmitz
2014 | tierärztin dr. mertens / ard / regie thomas nennstiel
2014 | die deutschland-saga / zdf / regie gero von boehm, sebastian scherrer
2014 | in aller freundschaft – scherbengericht / ard / regie: hans werner
2014 | letzte spur berlin / zdf / regie filippos tsitos
2013 | konrad & katharina / ard / regie franziska meletzky
2013 | alles gut / kurzfilm / regie elke brugger
2013 | der kriminalist / zdf / regie filippos tsitos
2012 | das problem sind wir / kurzfilm / regie anna avramenko
2012 | soko leipzig - angst / zdf / regie robert del maestro
2011 | soko stuttgart - filmtod / zdf / regie christoph eichhorn
2011 | heiter bis tödlich - alles klara / ard / regie andi niessner
2011 | soko köln - zahn um zahn / zdf / regie christoph eichhorn
2011 | staub auf unseren herzen / kino / dffb / regie hanna doose
2011 | die stunde der krähen / sat.1 / regie thomas nennstiel
2011 | küstenwache / zdf / regie raoul w. heimrich

2010 | danni lowinski / sat.1 / regie peter gersina
2010 | homevideo / ard / regie kilian riedhof /
2010 | nicht mit mir liebling / ard / regie thomas nennstiel
2010 | lügen haben linke hände / zdf / regie thomas nennstiel
2010 | tierärztin dr. mertens / ard / regie heidi kranz
2010 | spezialeinsatz / sat.1 / regie janosch orlowsky
2010 | eine wie keine / sat.1 / durchgehende rolle seit 2009 / regie diverse
2009 | bei manchen männern hilft nur voodoo / sat.1 / regie thomas nennstiel
2009 | soko wismar / zdf / regie sascha thiel
2009 | tatort leipzig - absturz / mdr / regie torsten c. fischer
2009 | ein sommer auf sylt / ard / regie thomas nennstiel
2009 | bullet / hauptrolle / kurzfilm / regie dennis schanz
2009 | sexstreik / sat.1 / regie thomas nennstiel
2009 | hungerwinter 46 / hauptrolle / ndr, wdr / regie gordian maugg
2008 | heute keine entlassung / zdf / regie thomas nennstiel
2008 | was wollen frauen wirklich / sat.1 / regie thomas nennstiel
2008 | gefühlte xxs / sat.1 / regie thomas nennstiel
2008 | tatort köln - rabenherz / ard / regie torsten c. fischer
2007 | herzog / rtl / regie ulli baumann
2007 | schnitzeljagd / «prädikat wertvoll» / hauptrolle / filmakademie baden-württemberg / regie sarah mettke
2007 | die masche mit der liebe / sat.1 / regie thomas nennstiel
2007 | mama arbeitet wieder / ard / regie dietmar klein
2007 | jana was here / hauptrolle / filmakademie baden-württemberg / regie oliver kienle
2006 | spieler / kurzfilm dffb / regie nicolas wackerbarth
2006 | drei engel auf der chefetage / sat.1 / regie sybille tafel
2006 | fünf sterne / zdf / regie esther wenger
2006 | délire de négation / kurzfilm / regie janosch orlowski
2005 | polizeiruf 110: matrosenbraut / ndr / regie christine hartmann
2005 | typisch sophie / sat.1 / regie thomas nennstiel
2005 | soko köln / ard / regie axel barth
2004 | die spielwütigen / kino / regie andreas veiel
2004 | bloch - der freund meiner tochter / wdr / regie kilian riedhof
2004 | verrückt nach markus werner / hauptrolle hff konrad wolf / regie peten böschen
2004 | mit herz und handschellen / sat.1 / regie thomas nennstiel
2004 | prinzessin macht blau / prosieben / regie oliver schmitz
2003 | für alle fälle stefanie / sat.1 / regie gunter krää, thomas nennstiel
2003 | nikola / rtl / regie richard huber
2003 | lammfromm / kurzfilm / regie hanno olderdissen
2003 | ars moriendi / hauptrolle kurzfilm dffb / regie oleg assadulin
2002 | 7 tage - 7 köpfe / rtl / regie bernie abt
2001 | die erpressung - ein teuflischer pakt / sat.1 / regie stefan krohmer
2001 | der blindgänger / hauptrolle kurzfilm hff konrad wolf / regie matthias luthardt

theater

2015 | frei.wild / improvisation / impro-theater-berlin / seit 2006
2006 | bernarda albas haus / rolle «amelia» / schleswig-holsteinisches landestheater / regie elena breschkow
2003 - 2004 | mecklenburgisches staatstheater schwerin / we are camera / rolle «sonja» / regie peter dehler / elektra / rolle «chrysotemis» / regie markus wünsch / emilia galotti / rolle «emilia» / regie ralph reichel / kabale und liebe / rolle «luise» / regie tillmann gersch / endspiel / rolle «nell» / regie thomas neumann
2001 | fegefeuer in ingolstadt / rolle «berta» / berliner ensemble / regie manfred karge
2000 | die stunde da wir nichts voneinander wußten / theater der hochschule für schauspielkunst ernst busch / regie anna pocher
1998 | guys and dolls / rolle «sarah» / saalbau neukölln berlin / regie janina szarek, barbara schramm

education

hochschule für schauspielkunst ernst busch in berlin
schauspieltraining ``basis: michail cechov`` und ``porträtwork – eine einführung`` bei sigrid andersson, die tankstelle
voicecoaching nach linklater / leitung susan patrick
ifs köln / die arbeit an der figur / hans-christian schmid
berlinale talent campus / alan parker, mike leigh
ifs köln / schauspiel und digitale kamera / mike figgis
workshop / peter zadek
fechtworkshop / william hobbs

awards
2026 | nominierung blaue blume für ihre darbietung in ``jana w@s here``
2012 | «homevideo» / ausgezeichnet mit dem grimme-preis 2012 / wettbewerb fiktion-spezial / deutschen fernsehpreis 2011 / bester fernsehfilm

agentur factory I gisela haarmann-böndel I am braunsacker 44 I 50765 köln
fon 0221 590 4525 I fax 0221 959 1926
mail@agenturfactory.de I www.agenturfactory.de