



**born:**  
1984 in essen

**lives in:**  
cologne

**nationality:**  
german

**height:**  
183 cm

**hair colour:**  
dark-blond

**eye colour:**  
blue

**languages :**  
english

**dialects :**  
ruhrpott / norddeutsch / berlinerisch

**skills:**  
stage fighting / fencing / handball / juggling / horseback riding / windsurfing

© mirjam knickriem

## cinema / tv

2018 | alles was zählt / rtl / regie lutz von sicherer  
2017 | muttertag / gute arbeit originals – funk ard,zdf / regie nico radtke  
2017 | rubrum / kurzfilm macromedia hochschule / regie irman thiessen  
2017 | gestern habe ich angefangen dich zu töten mein herz / kurzfilm / regie annika schäfer  
2016 | soko köln / zdf / regie florian schott  
2015 | duell der brüder – die geschichte von adidas und puma / rtl / regie oliver dommenget  
2015 | unter uns / rtl / regie renate gosiewski  
2014 | und so weiter / kurzfilm ifs / regie helena lucas  
2014 | das haus am see / kurzfilm mhmh / regie irman thiessen  
2013 | komamok / moonwoolf film prod. / regie norman schenk  
2009 | der ghostwriter / summit international / regie roman polanski  
2009 | pfarrer braun: schwein gehabt / ard / wolfgang f. henschel

## **theater**

2019 | der regenmacher / sommertheater winterthur / regie philippe roussel  
2019 | die nibelungen / comedia theater, köln / regie rüdiger pape  
2019 | eins, zwei, drei / grenzlandtheater aachen / regie catharina fillers  
2019 | sehnsucht nach leben / live hörspiel / alte feuerwache köln  
2019 - 2016 | die känguru chroniken / stadttheater aachen / regie matthias fuhrmeister  
2018 | ein seltsames paar / sommertheater winterthur / regie hartmut ostrowsky  
2018 | der geizige / grenzlandtheater aachen / regie catharina fillers  
2018 | der zinker / sommertheater winterthur / regie philippe roussel  
2017 | der talentierte mr. ripley / grenzlandtheater aachen / regie catharina fillers  
2016 | der muschelfischer / Kölner philharmonie / regie michael mienert bitte korrigieren  
2016 | atmen / theater im bauturm, köln / regie catharina fillers  
2015 | mammon zieht blank (ua) / theater detmold / regie tatjana rese  
2014 | der kaufmann von venedig / schauspielbühnen stuttgart / regie volkmar kamm  
2014 | der kaukasische kreidekreis / konzertdirektion landgraf / regie peter bause  
2014 | kabale und liebe / theater detmold / regie martin pfaff  
2013 | 39 stufen / theater detmold / regie axel stöcker  
2013 | bezahlt wird nicht / theater detmold / regie herbert olschok  
2013 | wie ihr wollt (ua) / theater detmold / regie tatjana rese  
2013 | steilwand/terminal 5 / theater detmold / regie ulrike müller  
2012 | nathan der weise / theater detmold / regie rüdiger pape  
2012 | die ratten / theater detmold / regie tatjana rese  
2012 | hair / theater detmold / regie dirk böhling  
2011 | held der westlichen welt / vorpommersche landesbühne / regie herbert olschok  
2011 | herr puntilla und sein knecht matti / vorpommersche landesbühne / regie jürgen kern  
2010 | faust: episode II / nordharzer städtebundtheater / regie rosmarie vogtenhuber  
2009 | dantons tod / vorpommersche landesbühne / regie swentja krumscheidt  
2009 | hase hase / vorpommersche landesbühne / regie christina emig-könning

## **education**

2015 | schauspielworkshop an der filmakademie baden-württemberg  
2007 - 2011 | theaterakademie vorpommern, zinnowitz

## **awards**

2010 | theaterpreis des theaterfördervereins halberstadt - faust: episode II

agentur factory | gisela haarmann-böndel | am braunsacker 44 | 50765 köln  
fon 0221 590 4525 | fax 0221 959 1926  
mail@agenturfactory.de | www.agenturfactory.de